

ID: 09 - 1 - 5528

KBS World Radio
Deutschsprachige Redaktion
#18, Yeouido-dong, Yeongdeungpo-gu

22. Februar 2011

SEOUL 150 - 790
REPUBLIK KOREA

Jubiläumswettbewerb

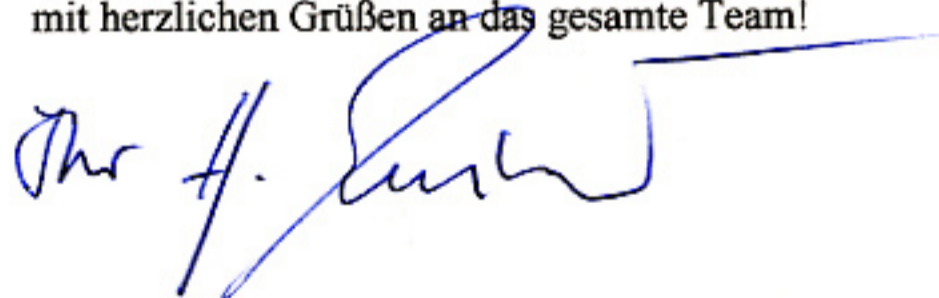
Liebe Damen und Herren,

als ich Ende der letzten Woche die neuen QSL-Karten aus Ihrem Hause in meine Sammlung einordnete, kam mir plötzlich die Idee, mit dem Thema QSL-Karten an Ihrem Jubiläumswettbewerb teilzunehmen. Als Herr Lee dann am letzten Samstag in der Hörerecke meinte, die Postbenutzer sollten sich langsam sputen, wurde ich aus meinem Winterschlaf aufgeschreckt.

Anliegend finden Sie das Ergebnis meiner Fleißarbeit vor, die ich Ihnen zur wohlwollenden Begutachtung übersende. Ich möchte mir wenigstens die Chance auf den Jubiläumswimpel sichern. Zum Geburtstag der Redaktion gratuliere ich heute noch nicht. Zu früh bringt Unglück, sagt man bei uns. Ich werde zu gegebener Zeit darauf zurück kommen.

In der Hoffnung, daß mein Großbrief Sie bis zum "Toresschluß" erreicht, verbleibe ich

mit herzlichen Grüßen an das gesamte Team!



Mein Blick auf Korea ...

... ueber die QSL-Karten von KBS World Radio

Ein Versuch

Kenner der Materie behaupten, die QSL-Karte sei die Visitenkarte der Funkstation. Dies gilt sicherlich fuer alle verschiedenen Arten von Senderbetreibern wie Rundfunkstationen, Funkamateure oder Utility-Sender. Aber gerade beim Rundfunk kommt meiner Ansicht nach in vielen Faellen noch ein weiterer Aspekt hinzu, naemlich die Tatsache, dass die Abbildungen auf ihren Karten einen mehr oder weniger weiten Einblick in das jeweilige Herkunftsland bieten. Dieses gilt m.E. in besonderem Masse fuer KBS World Radio. Diese Ausarbeitung soll den Versuch darstellen, meine These zu belegen.



Nun moechte ich keineswegs die bei mir vorhandenen Karten von KBS WR in Wort und Bild auflisten. Das mache ich, in Listenform, schon als Anlage zu jedem Hoerbericht. Sinn der Darstellung soll es vielmehr sein, die Motive nach unterschiedlicher Betrachtungsweise zu ordnen und so ein Gesamtbild von Korea zusammen zu setzen.

Auf den nachfolgenden Seiten werden die ausgewaehlten Karten nach folgenden Themen gegliedert dargestellt:

1. Landschaft
2. Kultur
3. Sport
4. Tourismus
5. Politik

Man koennte sicherlich auch noch andere Blickwinkel besprechen aber um den Umfang nicht zu sprengen, soll es fuer dieses Mal bei den gewaehlten Themen bleiben.

Wenn der geneigte Leser nun neugierig geworden sein sollte, dann ... **bitte weiterblaettern ...**

Kapitel 1: Landschaft

Abb. 1: Jiri-Gebirge

Das Jiri-Gebirge wurde 1967 zum ersten Nationalpark Koreas erhoben. Es erstreckt sich ueber drei Provinzen im Sueden des Landes.
(QSL 2009)

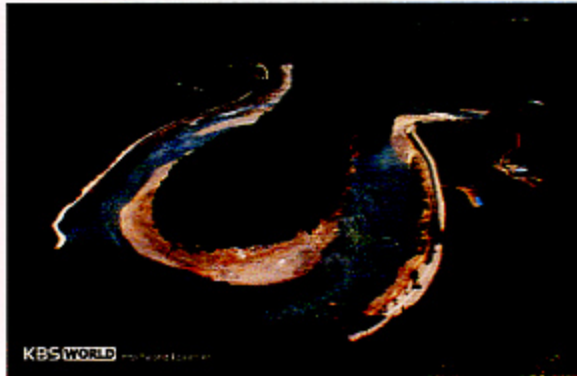


Abb. 2: Dong-Fluss

Der Dong-Fluss durchfließt die Provinz Gangwon. Er gehoert zu den saubersten Fluessen in Suedkorea.
(QSL 2009)



Abb. 3: Geumgang-Gebirge

Der Gebirgszug verläuft wie ein Rueckgrat entlang der Ostkueste der koreanischen Halbinsel. Hoehster Berg ist der 1638 m hohe Birobong.
(QSL 2005)



Abb. 4: Seongsan Ilchulbong

Die vulkanische Insel Jeju und ihre Lavarohren gehoeren zum UNESCO-Weltkulturerbe.
(QSL 2007)



Abb. 5: Upo-Feuchtgebiet

Es ist das groesste Feuchtgebiet Koreas und wurde im Jahre 1997 zur Schutzzone erklart. Es ist Heimstatt fuer 2.000 verschiedene Arten von Pflanzen, Insekten und Fischen.
(QSL 2009)

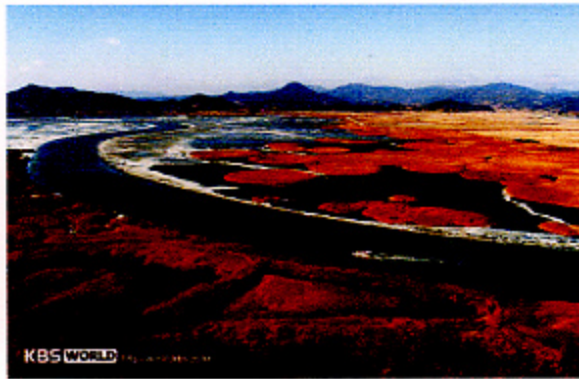


Abb. 6: Suncheon-Bucht

Die Suncheon-Bucht ist seit dem Jahre 2006 als eines von fuenf unter Schutz stehendan Feuchtgebieten an Kuesten eingetragen.
(QSL 2009)

Abb. 7: Berg Sorak

Der Berg, der hier durch die Wolken bricht, ist in der Kangwon-Provinz zu finden.
(QSL 1991)

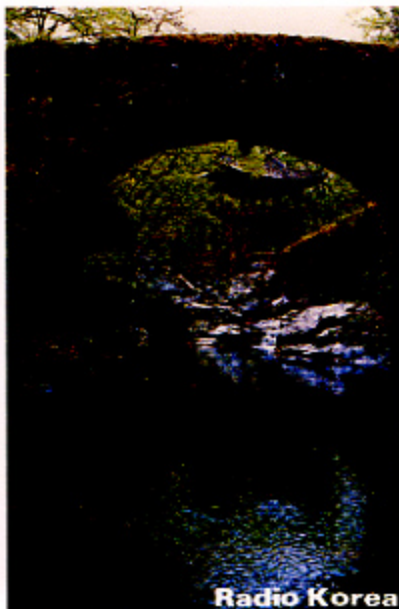


Abb. 8: Steinere Bruecke

Diese Bruecke, die einen schmalen Bergbach ueberspannt, gibt einem kleinen Pavillion den Rahmen.
(QSL 1989)

Zusammenfassung zum Kapitel Landschaft:

Wer die beiden Seiten zum Thema Landschaft betrachtet, kommt unweigerlich zu dem Schluss, dass Korea zwar ein wunderschoeses Land sein muss aber wohl nur aus Wasserlaeufen und Bergmassiven besteht. Das ist natuerlich keineswegs so. Allerdings habe ich in meiner Sammlung keine Motive zu z.B. landwirtschaftlichen Nutzflaechen gefunden. Vielleicht ist das ein Hinweis fuer zukuenftige neue Karten-Serien.

Uebrigens koennte das Motiv der Abbildung 1 durchaus auch im Schwarzwald oder Bayerischen Wald in Deutschland aufgenommen sein.

Abb. 9: Mooryangsa-Tempel

Der in Buyeo in der Sued-Chungcheong-Provinz stehende Tempel wurde waehrend des Vereinigten Shilla-Koenigreiches erbaut.
(QSL 2007)



Abb. 10: Traditionelles, koreanisches Haus

Unter der Decke haengt eine Zusammenstellung aus Getreide, Fruechten und Kraeutern.
(QSL 1991)

Abb. 11: Bu Yong Jung
Pavillon in den versteckten Gaerten des Chang-Duk-Palastes.
(QSL 1991)

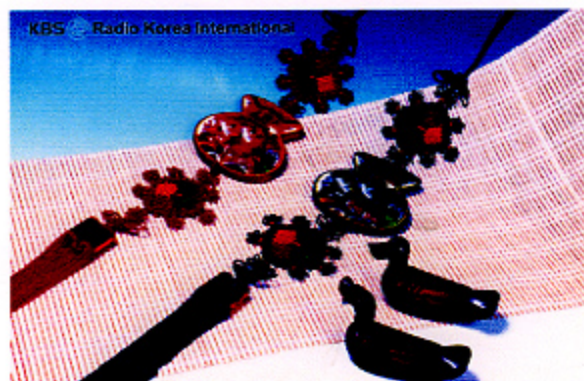


Abb. 12: Maedeup

Bei diesen traditonellen Knuepfarbeiten werden Schnuere und Faeden zu Knoten geschlungen und ergeben Werke verschiedener Formen.
(QSL-Jahrgang nicht bekannt)



Abb. 13: Vase aus der Koryo Dynastie

Das Koryo Seladon zeichnet sich durch feine und fließende Linien, eine geheimnisvolle blaue Farbe und erlesene eingelegte Muster aus.
(QSL-Jahrgang nicht bekannt)

Abb. 14: Schnitzarbeiten

Diese Arbeiten findet man am Haupteingang des buddhistischen Hwaeomsa-Tempels in der Sued-Jeolla-Provinz.
(QSL 2003)



Abb. 15: Koeniglicher Gardist

Am Deoksu-Palast im Zentrum Seouls wird seit 1996 die Zeremonie der Wachablosung der koeniglichen Garde abgehalten.
(QSL 2006)

Abb. 16: Historische Musikinstrumente

Gayageum: Zwölf-saitige Zither,
Daegeum: Bambus-Querfloete,
Haeggeum: Zwei-saitige Geige,
Geomungo: Sechssaitige Zither.
(QSL 2004)

KBS



Radio Korea International **rki**



Abb. 17: Bulguksa-Tempel

Dieses Bauwerk in herrlicher Landschaft ist in der Stadt Kyungju zu finden.
(QSL 1994)

Abb. 18: Reminiszenz an die Grossvaeter

Eine einfache, weisse Tracht und ein schwarzer, "kat" genannter Hut, waren die Kleidung des Mannes in alten Zeiten.
(QSL 1990)



Abb. 19: Gemaelde von Yoo-Sook

Das Kunstwerk stellt die traditionelle koreanische Kampfsportart Taekkyundo dar.
(Museum der Nationaluniversitaet Seoul)
(QSL 1995)

Zusammenfassung zum Kapitel Kultur:

Die Darstellung der Kultur eines Landes ist vielfaeltig und deshalb nimmt die Zusammenstellung der QSL-Karten zum diesem Thema naturgemaess den groessten Raum dieser Ausarbeitung ein. KBS WR versteht es immer wieder, anschauliche Motive zu diesem Thema auf seinen Karten abzudrucken. Der Betrachter erhaelt somit einen umfassenden, wenn auch noch lange nicht vollstaendigen, Einblick in die Klutur Koreas. Wir duerfen auf weitere Motive zu diesem interessanten Thema gespannt sein.

Kapitel 3: Sport



Abb. 20: Stahlkonstrukt zum Gedenken an die Fussball-WM



Abb. 21: Fussballspieler Park Ji-sung (QSL 2008)



Abb. 22: Eiskunstlauerin Kim Yu-na (QSL 2008)



Abb. 23: Gewichtheber Jang Mi-ran (QSL 2008)



Abb. 24: Olympiabewerbung der Stadt Pyeongchang (QSL 2006)

Zusammenfassung zum Kapitel Sport:

Suedkorea wird zu einer immer bedeutenderen Sportnation; das belegen die QSL-Karten von KBS WR eindrucksvoll. Pyeongchang (Abb.24) bewirbt sich heuer zum weiteren Mal fuer die Durchfuehrung der olympischen Winterspiele. Im Jahre 2018 soll es endlich damit klappen.

Kapitel 4: Tourismus



2010-2012 VISIT KOREA YEAR



Abb. 25: Visit Korea Year

Mit den Stadtteilen Myeongdong und Gangnam wirbt diese Karte fuer den Korea-Tourismus. (QSL 2010)

Abb. 26: Internationaler Flughafen Incheon

Hier kommt der Gast an.
(QSL 2006)



Abb. 27: N Seoul Tower bei Nacht

Dieser 236,7 m messende Fernsehturm steht auf dem seinerseits 265 m hohen Nam-Berg und bietet einen einzigartigen Panoramablick auf Seoul. (QSL 2006)

Abb. 28: Cheonggye-Fluss

Im Rahmen der Industrialisierung des Landes hatte man den Fluss zugeschuettet. Ein Renaturisierungsprojekt machte das Gewaesser im Jahre 2005 wieder zugaenglich. (QSL 2005)



Zusammenfassung zum Kapitel Tourismus:

Auch der Tourismus gewinnt in Suedkorea immer mehr an Bedeutung. Im Jahre 2010 machte KBS WR sogar mit einer vierteiligen Kartenserie Werbung fuer den Korea-Tourismus. Das muss m.E. nicht unbedingt sein, denn die Hoerer kommen auch so darauf, dass das Land sehenswert ist.

Kapitel 5: Politik



Abb. 29: Innerkoreanischer Gipfel 2007.
Suedkoreas Praesident Roh Moo-hyun (links)
und nordkoreas Staatschef Kim Jong-il in Pjoengjang.
(QSL 2007)

Kommentar zum Kapitel Politik:

Zu dem Thema Politik habe ich von KBS WR nur eine QSL-Karte in meiner Sammlung gefunden. Das hat mich zunaechst einmal gefreut, denn ich liebe solche Darstellungen gar nicht. Die Karte von 2007 entstand natuerlich unter dem Eindruck der damaligen Wiedervereinigungs-Euphorie in Korea. Von daher ist die Entscheidung fuer so ein Motiv nur zu verstaendlich. Aber wie schnell solche hohen Erwartungen in weite Ferne ruecken koennen, das haben die letzten Jahre gezeigt.

.

Fazit:

Die gezeigte Zusammenstellung zeigt m.E., dass QSL-Karten von Rundfunkstationen, hier am Beispiel von KBS World Radio, tatsaechlich einen guten Einblick in ein fremdes Land ergeben koennen. Allerdings wird ein solcher Blick immer lueckenhaft bleiben. Wer umfassend unterrichtet werden moechte, der muss unbedingt auch regelmaessig die Programme hoeren. Oder, noch besser, Korea bereisen. – Wenn es nur nicht so weit weg waere !!!



Abb. 30: So laeuft's fuer die Kurzwellenhoerer in Europa.
(QSL 1993)

Anmerkung: Die Ausarbeitung wurde von mir selbst erstellt. QSL-Motive sind von Originalkarten eingescannt. Texte zu den Abbildungen habe ich, z.T. wortgetreu, von den QSL-Karten uebernommen.